# حجة الله البالغة

للإمام الكبير الشيخ أحمد
المعروف بشاه ولي الله ابن عبد الرحيم الدّهلوي

حقّقه وراجعه
السيّد سابق

الجزء الأوّل

دار الجيل

دار الجيل

للنشر والطباعة والتوزيع

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

2005م ـ 1426هـ

ISBN: 9953-78-021-8

بيروت: البوشرية ـ شارع الفردوس ـ ص.ب. : 8737 (11)
هاتف: 689950 ـ 689951 ـ 689952 / فاكس: 689953 (009611)
E.mail: daraljil@inco.com.lb.
Website: www.daraljil.com
القاهرة: هاتف: 5865659 / فاكس: 5870852 (00202)
تونس: هاتف: 71922644 / فاكس: 71923634 (00216)

# بين يدي الكتاب

كتاب «حُجَّةُ اللهِ الْبَالِغَة» في علم أسرار أحكام الشريعة وفلسفة التشريع الإسلامي، لمؤلفه الإمام شيخ الإسلام وليِّ اللهِ الدهلوي، كتاب نادر في بابه، مبتكر في موضوعه، رائع في أسلوبه، يتَّسم بنصاعة العربية، وقوَّة العبارة، وسلامة المنطق، ووضوح الحجّة، ويُشهد لمؤلفه بأنه أحد عمالقة الفكر الإسلامي والعلوم العقلية.

وقد طُبع من هذا الكتاب بمصر ثلاث طبعات نفدت كلها، فقصدنا أن نقدمه للمكتبة الإسلامية ليأخذ مكانه في العالم الإسلامي كما أخذ مكانته في الهند، فإنه لا يزال مقرراً في الكليات الجامعية والمعاهد العليا هناك إلى يومنا هذا.

وقد روجعت هذه الطبعة على النسخة المطبوعة في المطبعة الأميرية، وتمتاز عليها بحسن التنسيق، وجمال الإخراج، وضبط الآيات وبيان أرقامها وسوَرِها.

وقد زدنا عليها ما مسَّت الحاجة إليه، من ضبط بعض الكلمات، ومناقشة بعض الأفكار، والتعقيب عليها في ضوء ما أسفر عنه العلم الحديث. ولم نكثر من هذا التعقيب منعاً للإطالة، نظراً لضخامة الكتاب، واكتفاءً بالتعليقات الموجودة على هامش النسخة الأميرية التي كتبها بعض العلماء الهنود.

وقد أردنا أن نحقق الأعلام والأحاديث النبوية فيه، ولكننا وجدنا أن هذا يحتاج إلى كتاب مستقل لكثرتها، نَعِدُ بإخراجه عندما تواتينا الفرصة ويسمح الوقت.

ونعرض فيما يلي لأمور لا بد من تجليتها في هذا التمهيد، وهي:

1 ـ تاريخ الإسلام في الهند.

2 ـ آثار الإسلام في الهند.

3 ـ أسباب تقلّص ظل الدعوة الإسلامية في الهند.

4 ـ عصر وليّ الله الدهلوي.

5 ـ الحياة السياسية والعلمية والاجتماعية في هذا العصر.

6 ـ حياة المؤلِّف ونشأته ومكانته العلمية ومؤلفاته ودوره في الإصلاح.

## ۞ الإسلام في الهند

بدأ فجر الإسلام يطلع على الهند وبدأت أشعته تغمر هذه البلاد الرحبة الفسيحة في وقت غير متأخر عن صدر الإسلام، وإنما كان في عهد الخلافة الراشدة، الذي بدأ فيه الإسلام يزحف شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً، وبدأت موجاته تجتاز الحدود والسدود معلنة في الدنيا كلمة الله ومبشِّرة بدينه.

ولم تكن شبه جزيرة الهند منقطعة عن جزيرة العرب، منزل الوحي ومهبط الرسالة ومشرق النور، فقد كان ثمة تجارة بين العرب والهنود منذ أقدم العصور.

فقد كان تجَّار العرب يرتادون شواطئ الهند الغربية، ويُبحرون من سيراف والأبلة[1]، ويمرُّون بشواطئ الهند الغربية وجزيرة سرنديب حتى يصلوا إلى شواطئ الهند الشرقية، ومن هناك كانوا يبحرون إلى الصين. وبقيت هذه الصلات التجارية قائمة حتى جاء الإسلام فدخل الهند في العهد المبكر مع التجار المسلمين العرب.

ولم تكن هذه هي الوسيلة الوحيدة التي دخل بها الإسلام هذه البلاد وإنَّما كانت هناك وسيلة أخرى. فقد قامت حملات عسكرية في عهد عمر بن الخطاب إلا أنها لم تأخذ شكلها القوي إلا عام 92 هجرية حين دخل محمد بن القاسم الثقفي بلاد السِّند[2] الواقعة على شاطئ الهند الغربي الشمالي، وفتح الطريق لسيطرة الدولة الأموية على مساحة واسعة من الهند.

وبقي الوضع كما هو في عهد الأمويين والعباسيين، فلما أخذ الضعف يدبُّ في الدولة العباسية وأخذ نفوذها يتقلَّص شيئاً فشيئاً، حينئذٍ استغلَّ بعضُ الأمراء هذا الضعف فاَستقلُّوا بحكمها. وبقي الأمر هكذا حتى جاء محمود الغزنوي (388 ـ 421هـ) إلى الهند من جهة الحدود الشمالية الغربية، ووجّه حملات من (غزنة) وتابِعِها حتى أخضع لحكمه جزءاً كبيراً من أرض الهند.

وقامت الدولة الغورية بعد الدولة الغزنوية، وسارت على خطَّتها في الغزو والفتح وتطهير الأرض من الوثنية وعبادة الأصنام.

---

(1) موانئ قديمة في الخليج العربي.

(2) المنطقة التي تكوِّن باكستان الغربية اليوم.

ثم تتابعت الحملات حتى أصبحت الهند كلها خاضعة لحكم الملوك المسلمين، واتخذوا دلهي عاصمة لها.

فلما جاءت الدولة التَّيمورية أو الدولة المغولية سنة 932هـ (1526 ميلادية) كان الأمر قد استقر، وبلغ الحكم الإسلامي أَوْجَه، واتسع نطاق الدولة، فانتظمت الهند كلها وزادت قوتها وازدهرت فيها الحضارة. وبلغت الهند من المجادة والسيادة إلى الحد الذي ظلَّ فيه رسول جيمس الأول ملك إنجلترا أكثر من سنتين في الهند يحاول مقابلة الإمبراطور (جهانكير) فلم يتم له شرف هذه المقابلة[1]، فتوسَّل في ضراعة أن يأخذ كتاباً منه يحمله إلى إنجلترا، فردَّ عليه الوزير الأول قائلاً: «إن مما لا يناسب قدر ملك مغولي مسلم أن يكتب كتاباً إلى سيِّد جزيرة صغيرة يسكنها صيادون بائسون».

إلا أن أمر الدولة بدأ يضعف بعد الامبراطور «أورنجزيب» الذي وحَّد الهند كلها تقريباً تحت رايته، وحكم البلاد حكماً إسلاميًّا حازماً. فقد جاء بعده أباطرة ضعاف كان جُلُّ همِّهم إنفاق المال في الترف والبذخ ولذائذ العيش ومتع الحياة.

فأخذت الدولة تضمر وظلُّها يتقلَّص شيئاً فشيئاً، وأخذ الأمراء يستقلُّون بالولايات، وأتيحت الفرص لأمراء السِّيخ أن يحاربوا الدولة وينتقصوها من أطرافها ويقتطعوا لهم من جسمها الكبير ممالك وولايات.

وما زال هذا الضعف يسري في جسد الدولة، وهذا التَّفتت يعمل على فصم وحدتها حتى ذهب سلطانها، وضاع نفوذها، ووجد الإنجليز الفرصة مواتية لبسط نفوذهم وكانوا من قبل على علم وصلة وثيقة بالبلاد عن طريق شركة الهند الإنجليزية.

كانت الفرصة متاحة للإنجليز، فتدخَّلوا في حكم البلاد بطريقتهم الماكرة وأسلوبهم الملتوي ونفوذهم الاقتصادي، ووضعوا أيديهم على الدخل، وما زال نفوذهم يقوى وسلطانهم يشتدُّ حتى دخل الإمبراطور المسلم القابع على عرشه في دائرة نفوذهم وتحت سيطرتهم.

لم يَسْتَكِنِ المسلمون لهذا التدخُّل، ولم يرضوا عنه، ولم يستسلموا استسلام الخانع الذليل، بل قاوموا هذا التدخُّل، وقاموا بثورات ضد هذا العدو الدخيل، ولكن بعد فوات الأوان.

فقد كان الإنجليز أعدُّوا أنفسهم الإعداد الذي يمكِّنهم من السيطرة وبسط النفوذ، في

---

(1) كان ذلك أوائل القرن السابع عشر.

الوقت الذي كان فيه مرض الشيخوخة قد دبَّ في أعصاب الدولة، فأعجزها عن المقاومة وأقعدها عن النهوض وحال بينها وبين الظَّفر والانتصار.

وكان من أواخر هذه الثورات الثورة العاتية التي قامت لإنقاذ البلاد سنة 1274هـ (1857م) إلاَّ أنَّها كانت مثل الثورات التي سبقتها.

وبعدها أعلنت الملكة فكتوريا ضمَّ الهند لمستعمرات التاج البريطاني، وبقي الإنجليز أصحاب الأمر والنهي والحول والطول في هذه البلاد، ولم يخرجوا منها إلا في السنوات الأخيرة بعد أن قسموها إلى دولتين: الباكستان، والهند.

## ❁ آثار الإسلام في الهند

لقد قضى المسلمون في الهند أكثر من سبعة قرون كان لهم فيها السيادة والحكم.

وبالرغم من أن الملوك الذين حكموا لم يكونوا يُمثِّلون الإسلامَ الصحيح؛ إلا أن الإسلام قد نقل الهند وطوَّرها تطويراً جديداً، ويمكن تلخيص الآثار التي تركها الإسلام فيما يلي[1]:

1 ـ وصل الإسلام الهند بالبلدان الخارجية، حتى ازدهرت فيها الملاحة والتجارة البحرية التي كانت مفقودة فيها منذ قرون.

2 ـ بسط الأمن جناحيه في أكثر بقاع الهند، ولا سيَّما أقطارها الشمالية، وذلك لم يكن متيسِّراً قبل حلول المسلمين.

3 ـ تكوَّنت وحدة سياسية بتأسيس قسم واحد من الحكومة في أقسام الهند جميعها.

4 ـ اتَّحدت الأوضاع والملابس في الطبقات العالية والمتوسطة من غير ما فرق بين المسلمين والهنادك.

5 ـ نشأ فن جديد محترم من الفنون الهندية والصينية، وكذلك تكوَّن فن حديث بديع في البناء، وترقَّت صناعات حديثة أخرى من الطراز العالي.

6 ـ ظهرت لغة مشتركة مسمَّاة بالهندوستانية (وهي الأوردية)، وكذلك راج أسلوب خاص في الإنشاء بالدوائر الرسمية أنتجه الكتَّاب الهنادك العاملون فيها، وازداد هذا الأسلوب رواجاً حتى استعاره كتَّاب اللغة المرهتية في كتاباتهم ونسجوا على منواله.

7 ـ تمكَّنت اللغات الأهلية من الذيوع والانتشار تحت ظلال الحكومة المركزية في دلهي، ولم يتيسَّر ذلك من قبل.

---

(1) عن مجلة «الضياء» للأستاذ مسعود الندوي.

8 ـ التجديد الديني وظهور المتصوِّفة أيضاً مَدِينٌ لقدوم المسلمين ورسوخ أقدامهم في الهند.

9 ـ ازدادت الكتب التاريخية واتَّسع نطاقها حتى أصبح التاريخ فنًّا مستقلًّا.

10 ـ كل ما حصل من الرقي في فنون الحرب وأدوات الحضارة يرجع فضله إلى الحكومات الإسلامية.

## ❁ تقلُّص ظل الدعوة الإسلامية في الهند

ومع أن الإسلام لبث في الهند زهاء سبعة قرون، وترك فيها كل هذه الآثار، وكان فيها الحاكمَ الذي لا يعلو على سلطانه سلطان، وكان يمكن في هذه الفترة الطويلة أن يمحو الوثنية من شبه الجزيرة الهندية ويقضي على كل لون من ألوان الخرافات والعقائد التي لا تتلاقى مع العقل ولا تتفق مع المنطق، كعهد الإسلام في كثير من البلاد التي حكمها، إلا أن ثمَّة موانع حالت دون تحقيق هذا الهدف.

وهذه الموانع تعرَّض لها الأستاذ مسعود الندوي في كتابه «تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند والباكستان»، فقال:

إن الملوك الذين دخلوا الهند في القرن الرابع للهجرة وما بعدها ما اهتموا بدعوة الإسلام في قليل ولا كثير، وإنما كان جُلَّ همِّهم توطيد المُلك وإنفاق الأموال في الترف والبذخ ولذائذ العيش ومُتع الحياة الدنيا الفانية.

ولَعَمْرُ الحقِّ، إنَّهم لو اعتنوا بدعوة الإسلام ونشر كلمة الحق مِعْشارَ ما عُنُوا به من تشييد بنيان المُلك وتوطيد دعائم العز الزائل، لتبدَّلت الأرض غير الأرض وانعدم الكفر من بلاد الهند قاطبة. والذي نراه اليوم من اسم الإسلام في هذه البلاد وارتفاع كلمته في بعض أقطارها، فالفضل فيه يرجع إلى العلماء والمشايخ الذين هجروا أوطانهم في بلدان الإسلام ودخلوا الهند دعاة مرشدين، وخالطوا أهلها وعاشروهم ولقَّنوهم مبادئ الدين الحق، وعلَّموهم آداب الإسلام، فتأثر سكان البلاد بأخلاقهم الزكية وسجاياهم العالية، واختاروا الإسلام ديناً لهم عن طيب نفس وانشراح صدر.

لكن أعمال بعض دعاة الحق والسلام من التجَّار والعلماء والمشايخ لا تُبرئ ساحة الملوك المسلمين وأصحاب السلطان منهم من تَبِعَةِ هذه الغفلة المنكرة والتهاون الشنيع في أمر الدعوة.

وإن ننس، فإننا لا ننسى أن بلادنا قد حُرِمت أقدامَ الفاتحين من العرب، ممن تشرَّفوا بصحبة النبي ﷺ أو استفادوا من أصحابه الكرام رضي الله عنهم، الذين ما دخلوا قطراً إلا

أثروا فيه تأثيراً وصبغوه بصبغتهم الإسلامية العربية وبدَّلوه تبديلاً. والذين جاؤوا منهم إلى بلاد السند وفتحوها لم يمتدَّ زمنُ ملكهم، ولا توغَّلوا في داخل البلاد، وإنما ابتُليت بلادُنا برجال وجماعات من المغول والترك، الذين دخلوها فاتحين ولم يكن لهم علم بمبادئ الإسلام ولا بقوانينه الاجتماعية، وذلك أنهم كانوا حديثي العهد بالإسلام، فلم تخالط قلوبهم بشاشة الإيمان بعد.

وكان ذلك من أسباب تقلُّص ظِلِّ الدعوة الإسلامية في الهند وانتكاس رايتها، وعدم سيرها على المنهاج القويم المعتدل. هذه واحدة.

**والثانية أن** الذين أسلموا من الهندوس والطبقات المنحطة لم يُعْنَ بتربيتهم وتنشئتهم على آداب الإسلام وأخلاقه العالية، فبقيت الآلاف المؤلَّفة من أولئك متمسكة بعاداتها ورسومها الوثنية وشعائرها المتوارثة المناقضة لروح الدين الحنيف وتعاليمه النقية الطاهرة.

**والثالثة أن** العلماء والمشايخ الذين وردوا الهند في عهود الملوك المسلمين ونشروا فيها العلم، كان جُلُّهم ـ إن لم يكن كُلُّهم ـ من علماء ما وراء النهر، الذين كان معظم اعتمادهم على كتب المتأخرين من فقهاء الحنفية، فما كانوا يعنون بدراسة القرآن الكريم وكتب الحديث الشريف إلا تحلة القسم. ومما زاد الطين بلَّة أنهم كانوا جِدَّ مولعين بخرافات اليونان وعلومهم التي أكل عليها الدهر وشرب، حتى إنه لم يبق في بلاد اليونان نفسها من يعرف اسمها ورسمها، فأصبح مسلمو الهند يتسكعون في ظلمات علوم اليونان، وكلَّما تلقوا منها قليلاً انصرفوا إلى كتب في الفقه لا تُسمن طالب العلم في علمه ولا تُغني من جوع، وأكبُّوا على أسفار في الفروع والخلافيات لا تروي الغليل ولا تشفي العليل.

**والرابعة أن** الحكومات المنتمية إلى الإسلام والتي قامت وازدهرت في الهند، كانت كلها مُلكاً شخصيًّا أرستقراطيًّا لا يستند إلى الشريعة الإسلامية، ولا يتقيَّد بقوانينها وأحكامها إلا قليلاً، فما كان من هَمِّ أولئك الملوك إلا أن يَروا ممالكهم مرتفعة الأعلام، شامخة الذرى، مسموعة الكلمة، عزيزة الجانب، ينقاد لها الأهالي، وتخضع لها شُعوب الهند المختلفة، سواء عليهم في ذلك ارتفعت راية الإسلام أم انتكست.

هذه هي الأسباب المهمة والعوامل الجوهرية التي سبَّبت تقلُّص ظل الدعوة الإسلامية في الهند، وأفضت إلى بقاء الجزء الأكبر من سكانها مستمسكاً بعقائده الوثنية، غارقاً في لجج الشرك والأوهام الجاهلية. وكذلك كان لها تأثير في بقاء الذين أسلموا منهم على عاداتهم وتقاليدهم وعدم اصطباغهم بصبغة الإسلام والآداب الإسلامية.

وجاء ضِغْثاً على إبالة تأثُّرُ المشايخ والصوفية من المسلمين بتعاليم المتصوفة من البراهمة، فنشأ فيهم القائلون بنظريات وحدة الوجود والحلول، والمتَّبعون لمتصوِّفة الهنادك

في رهبانيتهم الباطلة ورياضاتهم المخالفة لما جاء به الدين الحنيف، من نظام للحياة معتدل، جامع بين حسنات الدنيا والآخرة.

## ۞ عصر المؤلِّف

ولقد كان للعلماء دور كبير في الإصلاح، إليه يرجع الفضل في بقاء الإسلام إلى يومنا هذا في الهند؛ ولشيخ الإسلام وليِّ الله الدهلوي القِدْحُ الْمُعَلَّى في هذا الجانب.

فقد كان عصر المؤلِّف عصر فوضى واضطراب في كل جانب من جوانب الحياة، سواء أكان سياسيًّا أم علميًّا أم اجتماعيًّا.

ولنلق نظرة عابرة على كل جانب من هذه الجوانب.

### ۞ الجانب السياسي

في تلك الفترة التي نشأ فيها المؤلِّف كانت الإمبراطورية المغولية، التي امتدت من بكين إلى بولندا ومن بغداد إلى غابات سيبريا، قد تفكَّكت أوصالها، واضمحل بناؤها، وسرى الضعف في أجزائها، وجلس على عرشها ملوك ضعاف منحلُّون ليس لهم من السلطة إلا اسمها، فهم من طراز الخلفاء العباسيين في بغداد في العهد الأخير، فقد كانوا كالأيتام بين أوصياء لئام، لا يملكون من أمرهم شيئاً، يُنَصَّبُونَ ويُعْزَلُونَ كقِطَعِ الشطرنج.

واضطرب حبل الدولة، وكثرت الفتن والمصائب، وثار الأمراء وولاة المقاطعات، ومما ساعد على ذلك تزايد القوَّة البريطانية في الهند.

وأصبح الإسلام مُعرَّضاً لخطر الانكماش والتقلُّص من أثر تزايد التأثير الغربي، وبدأ يظهر بوضوح ضعف الأنظمة المحلِّية من القانون والنظام القضائي بمقارنتهما بالقانون الإنجليزي العام. وإزاء هذا فقد ثار الأمراء وولاة المقاطعات على الحكومة المركزية واستبدُّوا بالأمر دونها.

وتطلَّع أمراء الهنادك وزعماؤهم إلى استردادِ مُلك آبائهم، ونجحت طوائف جديدة في مختلف أقطار البلاد التي تُنازع الحكومة المغولية والتي لا تكاد تذعن لأمرها.

ومما يدل على مدى الاضطراب وتغلغل الفوضى في البلاد، أن الشيخ عاصر تسعة ملوك لا همَّ لهم إلا السيطرة على الحكم والتمتع بالشهوات. فقد تُوفي أورنجزيب وعُمُرُ الشيخ أربع سنوات، وعاش حتى عاصر بعده عدَّة ملوك آخرين، آخرهم شاه عاكم ثاني.

### ۞ الجانب العلمي

1 ـ وكما وقع الاضطراب في الجانب السياسي فقد وقع مثله في الجانب العلمي.

فقد كان علم الكلام ـ وهو قوام الدِّين ـ يعتمد على الفلسفة اليونانية وتعليقاتها. وقد أفسد ذلك التوحيد الإسلامي وأحاطت غيوم الجهالة بالعقيدة.

2 ـ أما التصوُّف، فكان يعتمد على الرسوم والشعائر التي لا تُهذِّب نفساً ولا تَرفع رأساً، والتي لا صلة لها بالإسلام. وكان كل ما يتصل بقضاياهم الحلول والاتحاد.

3 ـ وكان الفقه يعتمد على المذهب الحنفي وفروعه، وكان هذا المذهب مقدساً عند الهنود كأنه مُنَزَّل من عند الله.

ولم يكن للشعب اتصال مباشر بالكتاب والسنَّة. وقد حال العلماء بينه وبين دراسة القرآن وفهمه، بحجَّة صُعوبة فهمه بالنسبة للعامة وخوف انحلال سلطتهم الروحية وسيادتهم العلمية.

يضاف إلى ذلك كُلِّه أن ثقافة علماء الهند ضعيفة وضئيلة في العلوم الدِّينية، وبضاعتهم مُزْجاةٌ خصوصاً في الحديث.

### ❁ الجانب الاجتماعي

كان من نتائج الفوضى السياسية والعلمية أن جمهور المسلمين لم يُعْنَ الملوكُ ولا رجالُ حاشيتهم بتربيتهم، ولم يهتموا بتثقيفهم وإشاعة الوعي الثقافي بينهم وتنشئتهم على الأخلاق الإسلامية، بل جعلوهم عالة على الحكومة، مخافة أن تنشأ حركة تتحدَّى الحكومة وتثير الأهالي للوقوف في وجه طغيانهم وجبروتهم.

في هذا الجو الملبَّد بالغيوم وما لابسه من أحداث، ظهر الشيخ وليُّ الله، فطلع كما يطلع الفجر، وأتى ليُظهر عقيدة الإسلام الأصلية ويطهِّر حقائقه مما علق بها من أباطيل وأوهام، وليضرب مثلاً رائعاً في العلم والصلاح والتعمُّق الفلسفي باحثاً عن المعاني والأفكار.

فمن هو هذا الشيخ، وما تاريخ حياته، وآثاره في الإصلاح؟

## ❁ حياة المؤلف

### ❁ اسمه ولقبه وشهرته

اسمه: أحمد بن عبدالرحيم بن وجيه الدين العمري الدهلوي.

ولقبه: قطب الدين. ولُقِّب بذلك بسبب أن الشيخ قطب الدين بختيار الأوشي رأى رؤيا صالحة للشيخ عبدالرحيم: رأى أنه سيولد له ولد صالح، ورغب أن يسمِّيه باسمه إذا

تحققت رؤياه. فلما وُلد المولود وتحققت الرؤيا، لُقب بهذا اللقب. وكانت ولادته ليوم الأربعاء 14 شوال سنة 1114هـ (1704م) ببلدة دلهي، وتُوفي بها رحمه الله في شهر الله المحرَّم سنة ست وسبعين ومائة وألف، ودُفن عند والده خارج البلدة، وله اثنتان وستون سنة.

وشُهرته التي اشتهر بها هي شاه[1] وليُّ الله.

### ❁ نسبه وأسرته

وهو حسيب نسيب، إذ إن آباءه من حفدة السيد ناصر الدين الشهيد، وله مشهد ببلدة «سوني بت» وهو مشهد معروف يُزار.

وجَدُّه الشيخ وجيه الدين العمري الشهيد حفيد للسيد نور الجبَّار المشهدي، وهو متَّصل بالإمام موسى الكاظم.

وأبوه الشيخ عبدالرحيم، وهو من وجوه مشايخ دلهي ومن أعيانهم، ومن العلماء الممتازين الذين راجعوا الفتاوى الهندية المشهورة. وله حظ وافر من العلوم مع علو كعبه في عدة فنون وخصوصاً في التصوُّف. وقد وقع الاتفاق على كمال فضله بين أهل العلم والمعرفة وانتهى إليه الورع وحُسن السمت والتواضع والاشتغال بخاصة النفس.

### ❁ دراسته

يمكن تقسيم مراحل دراسة الشيخ وليِّ الله إلى ثلاث مراحل:

1 ـ المرحلة الأولى: وقد حفظ فيها القرآن الكريم وسِنُّه لم يتجاوز السابعة.

2 ـ المرحلة الثانية: وفيها درس على والده علوم زمانه، وهي: اللغة والتفسير والحديث والفقه والأصول والتصوُّف والعقائد والمنطق والطب والفلسفة والهيأة والحساب. وأتم ذلك وسِنُّه 15 سنة.

وحينما توفي أبوه سنة 1931هـ (1719م) قام بالتدريس بمدرسة أبيه (الرحيمية) واشتهر بالتفوُّق فوفد عليه الطلاب من كل ناحية.

3 ـ المرحلة الثالثة: وهذه المرحلة لم تتجاوز العامين. فقد رحل إلى الحجاز سنة 1143هـ وعاد منها إلى الهند سنة 1145هـ.

وفي خلال هذين العامين اللذين أقامهما بالحرمين الشريفين صَحِبَ العلماء هناك

---

(1) شاه: كلمة فارسية معناها: الملك، يلقَّب بها الصوفية والمشايخ. ولمَّا كان الإمام وليّ الله من بيوت التصوُّف والطريقة منذ القدم، فقد لقِّب هو وأبوه وانجاله كلهم بهذا اللقب.

وتتلمذ على كبار الشيوخ ودرس الحديث وغيره من العلوم، كما أدَّى فريضة الحج. وبعد عودته استأنف حياة الجهاد، فأخذ ينشر علمه على الناس، واشتغل بوظيفة التدريس والتأليف في بيت أبيه أولاً، فلما كَثُر طلاَّبُه واشتُهِر أمرُه أعطاه السلطان محمد شاه بناءً كبيراً للمدرسة وافتتحها بنفسه، واشتهرت (بدار العلوم)، فخرَّج علماء ممتازين على غراره في العلم والبحث.

### ❁ مكانته العلمية

وكان اجتهاد الشيخ ولي الله وتفانيه في العلم وإقباله على الله من الأسباب التي جعلته عَلَماً من الأعلام وإماماً من الأئمة، ومُصلحاً من المصلحين، ومجدداً من خيرة رجالات التجديد.

وقد بلغ منزلة لا تقلُّ عن المنزلة التي بلغها حُجَّة الإسلام الغزالي وشيخ الإسلام ابن تَيْمِيَة.

وقد جمع الله له من العلوم والمعارف ما جعله سيِّدَ قومه غير منازع:

**ففي اللغة:** كان من كبار علمائها، وكان يُحسن العربية والفارسية كأحد أبنائها.

**وفي الفقه:** اهتم بدراسة المذاهب الأربعة وأصولها، ونظر في الأحاديث التي يعتمد عليها أصحاب المذاهب في بناء الأحكام، وارتضى منها طريقة الفقهاء المُحَدِّثين.

**وفي الحديث:** حفظ المتون وضبط الأسانيد حتى قيل إنه لم يتفق لأحد مثله، ممن كان يعتني بهذا العلم من أهل قُطْرِهِ ما اتفق له من رواية الحديث وإشاعته.

**وفي تفسير القرآن:** توفَّر له منه حظ كبير. وفي تفسيره (الفوز الكبير) شاهدٌ على علو كعبه في هذا الفن.

**وفي أصول الفقه:** شرح أصول المذاهب المختلفة وجمعها، وبيَّن الفرق بين الأمور الجدلية والأصولية الفقهية، وردَّ وجوه الاستنباط على كثرتها إلى عشرة، وأسَّس قواعد الجمع بين مختلف الأدلَّة وبين قوانين الترجيح.

**وفي علم العقائد وأصول الدين:** ردَّ العقيدة إلى ما كانت عليه على عهد السلف، ونقَّاها من الشوائب التي لحقت بها.

**وأما آداب السلوك وعلم الحقائق:** فإن له فيها مجالاً واسعاً ومَيْداناً فسيحاً، وليس أدلُّ على ذلك من آثاره العلمية التي تركها، والتي تبلغ حوالى مائة كتاب ورسالة بالعربية والفارسية. وفيما يلي نذكر بعض هذه الكتب التي تدل على سعة أفقه وغزارة علمه.

## ❁ مؤلفاته

### ❁ من مؤلفاته في التفسير

- **«فتح الرحمن في ترجمة القرآن»** بالفارسية، وهي على شاكلة النظم العربي في قدر الكلام وخصوص اللفظ وعمومه وغير ذلك.
- **«الزهراوين»**: في تفسير سورة البقرة وآل عمران.
- **«الفوز الكبير»**: في أصول التفسير، ذكر فيه العلوم الخمسة القرآنية، وتأويل الحروف المقطعات، وحقائق أخرى.
- **«تأويل الأحاديث»**: رسالة نفيسة له بالعربية في توجيه قصص الأنبياء عليهم السلام، وبيَّن مباديها التي نشأت من استعداد النبي وقابلية قومه، ومن التدبير الذي دبَّرته الحكمة الإلهية في زمانه.
- **«الفتح المنير»**: وهو الجزء الخامس من «الفوز الكبير»، اقتصر فيه على غريب القرآن وتفسيره مما رُوِيَ عن عبد الله بن عباس رضي الله عنه.
- **رسالة نفيسة له بالفارسية**: في قواعد ترجمة القرآن وحلِّ مشكلاتها.
- منهياته على **«فتح الرحمن»**: جمعها في رسالة مفردة له.

### ❁ ومن مصنفاته في الحديث وما يتعلق به:

- **«المصفى شرح الموطَّا»**: برواية يحيى بن يحيى اللَّيثي، مع حذف أقوال الإمام مالك وبعض بلاغياته. وتكلَّم فيه كلام المجتهدين.
- **«المُسَوَّى شرح الموطَّا»**: مكتفياً فيه على ذكر آختلاف المذاهب وعلى قدر من شرح الغريب.
- **«شرح تراجم الأبواب للبخاري»**: أتى فيه بتحقيقات عجيبة وتدقيقات غريبة.
- **«النوادر من أحاديث سيِّد الأوائل والأواخر»**.
- **«الأربعين»**: جمع فيه أربعين حديثاً قليلة الألفاظ كثيرة المعاني، رواها عن شيخه أبي طاهر بسنده المتَّصل إلى علي بن أبي طالب رضي الله عنه.
- **«الدر السمين في مبشرات النبي الأمين»**.
- **«الإرشاد في مُهِمَّات الإسناد»**.
- **«إنسان العين في مشايخ الحرمين»**: رسالة بسيطة له في الأسانيد بالفارسية، مشتملة على تحقيقات غريبة وتدقيقات عجيبة.

❁ **ومن مصنفاته في أصول الدين وأسرار الشريعة وغيرها:**

- **«حجَّة الله البالغة»**: في علم أسرار الشريعة. ولم يتكلم في هذا العلم أحد قبله على هذا الوجه من تأصيل الأصول وتفريع الفروع وتمهيد المقدِّمات والمبادئ واستنتاج المقاصد.
- **«إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء»** كتاب عديم النظير في بابه، لم يُؤلَّفْ مثلُه قبله ولا بعده، يدل على أن صاحبه بحر زاخر.
- **«قرة العينين في تفضيل الشيخين»** بالفارسية.
- **«حسن العقيدة»**: رسالة مختصرة له في العقائد بالعربية.
- **«الإنصاف»**: في بيان أسباب الاختلاف بين الفقهاء والمجتهدين.
- **«عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد»**.
- **«البدور البازغة»**: في الكلام.
- **«المقدِّمة السَّنِيَّة في انتصار الفرقة السُّنِّيَّة»**.

❁ **ومن مصنفاته في الحقائق والمعارف والسلوك وغيرها:**

- **المكتوب المدني** المُرسل إلى إسماعيل بن عبد الله الرومي في حقائق التوحيد.
- **«ألطاف القدس في لطائف النفس»**.
- **«القول الجميل في بيان سواء السبيل»**: في سلوك الطرق الثلاثة المشهورة القادِرِية والجشتية والنقشبندية.
- **«الانتباه في سلاسل أولياء الله»**: كتاب مبسوط في شرح السلاسل المشهورة وغير المشهورة.
- **«الهمعات»**: رسالة نفيسة بالفارسية في بيان النسبة إلى الله.
- **«اللمحات»**.
- **«السطعات»**: في بعض ما أفاض الله على قلبه.
- **«الهوامع»**: في شرح «حزب البحر» على لسان الحقائق والمعارف.
- **«شفاء القلوب»**: في الحقائق والمعارف.
- **«الخير الكثير»**.
- **«التفهيمات الإلهية»**.
- **«فيوض الحرمَيْن»**.

- **رسالة له بالعربية**: في جواب مسائل الشيخ عبد الله بن عبد الباقي الدِّهلوي على الوجه الذي اقتضاه كشفه.

**❁ ومن مصنفاته في السر والأدب:**

- **«سرور المحزون»**: مختصر بالفارسية، ملخَّص من «نور العيون في تلخيص سير الأمين والمأمون» لابن سيد الناس، صنَّفه بأمر الشيخ الكبير جان جانان العلوي الدِّهلوي.
- **«أنفاس العارفين»**: رسالة بسيطة له تشتمل على تراجم آبائه والكبار من أسرته، وعلى سِيَرِهِمْ وبعض وقائعهم وأذواقهم ومعارفهم.
- **«أطيب النغم في مدح سيد العرب والعجم»** شَرَحَ فيه بائيَّته.
- **رسالة له**: شرح فيها رباعياته بالفارسية.
- **«ديوان الشِّعر العربي»**: جمعه وَلَدُهُ الشيخ عبد العزيز ورتَّبه الشيخ رفيع الدين.

## ❁ دورُه في الإصلاح

هذه بعض آثار المؤلف العلمية. أما دوره في الإصلاح، فقد كان لهذا الإمام دور كبير فيه، نظر فرأى أن بناء الدولة الإسلامية يكاد ينهار ـ كما سبقت الإشارة إلى ذلك ـ، فقام هو وتلامذته لينقذ ما يمكن إنقاذه، وركَّز جهاده في التدريس والتأليف والنُّصح لعامة الناس وخاصتهم، وكان بروحه الصوفية وآرائه الجليلة في فهم القرآن والحديث، وحَمْلَتِه على التقليد الأعمى والتَّزَمُّتِ والجمود، صاحبَ مدرسة عظيمة كان لها أثرها في تطوُّر الفكر في الهند، حتى إن أولاده وتلامذته ساروا على نهجه، وانتسبوا إلى مدرسته ولا زالوا منتسبين لها إلى الآن.

ولمَّا كان كثير من هؤلاء العلماء المنتسبين إلى مدرسته الفكرية الصوفية قد أثَّروا تأثيراً كبيراً في مجرى الحياة، وفي حوادث الهند وثورتها، فإنَّ شاه وليَّ الله قد عُدَّ رأسَ هؤلاء المجاهدين في سبيل الله.

ولا يتسع المجال لسرد أعمال هذا الرجل العظيم، فإن استيفاء الكلام في هذا الموضوع مما لا تتسع له هذه الصفحات، ولكن يمكن حصر الأعمال العظيمة التي نهض بها فيما يلي:

1 ـ في جانب السياسة والحكم: ألَّف كتابه الممتع «إزالة الخفا عن تاريخ الخلفا» أثبت فيه فضل الخلفاء الراشدين المهديين، وبيَّن فضلهم على الأمة، كما أوضح فيه خصائص الدولة الإسلامية وأسباب نهوضها وهبوطها، وفصَّل القول عن أسس الحكومة الإسلامية وواجباتها ومسؤولية القائمين بها.

2 ـ وفي جانب العقائد: أرشد إلى الحق، وبيَّن أسرار الشريعة وما في النصوص من المعاني السامية والتوجيهات الحكيمة، مما كان له أثر في لفت أنظار العلماء إلى فساد الرأي الذي كانوا عليه منذ عدة قرون.

3 ـ وفي جانب دراسته القرآن الكريم: دعا إلى تدبُّر معانيه، والوقوف عند حكمه وأسراره وأحكامه، وصنَّف كتاباً جامعاً في أصول التفسير فاتَّجَهَ الدارسون وأهل العلم إلى هذه الناحية من دراسة القرآن الكريم، وتدبُّر آياته والاهتداء بهديه، بعد أن كانوا لا يهتمون بهذا الجانب ولا يعيرونه التفاتاً.

4 ـ دعا إلى الاعتصام بالكتاب والسنَّة، وترك التقليد وعدم الأخذ بأقوال الفقهاء إلا بعد البحث والتحقيق ومعرفة حججهم.

وكانت فكرته في أساسها التوفيق بين المذاهب؛ فإنْ تَعَذَّرَ ذلك أخذ بما يوافق الأحاديث الصحيحة ورجَّحه على غيره، وأوضح ذلك في كتاب «الإنصاف في بيان سبب الاختلاف» وفي كتابه هذا «حجَّة الله البالغة».

5 ـ بذل أقصى جهد في علوم السنَّة ونشْرِها بين الناس، فشرح «المُوطَّأ» و«تراجم أبواب صحيح البخاري»، وكتب رسالة بآسم «الفضل المبين من حديث النبي الأمين».

6 ـ كان الناس يجهلون اللُّغة العربية جهلاً تامًّا، فترجم ألفاظ القرآن الكريم ومفرداته إلى اللُّغة الفارسية[1] ليفهم العامة معناها عند القراءة بأصله العربي.

7 ـ لاحظ أن العالَم الإسلامي مقبل على تطوُّر جديد، وأنه سوف يستقبل عصراً يقوم بناؤه على العقل وما يكتسبه من علم، وأنه سوف يواجه ثورة فكرية عارمة، ولا بد من إيضاح الفكرة الإسلامية وجلائها، وبيان أسرار الدِّين وحكمه، وأصول التشريع الإسلامي وأُسُسه في تنظيم الحياة والمجتمع، فألَّف كتابه الفريد في بابه ـ حجَّة الله البالغة ـ.

8 ـ كما لاحظ أنه لا أمل في نهضة الأسرة المالكة الهندية وتجديد شباب الدولة التيمورية، لأنه كما قال ابن خلدون: «إذا نزل الهرم بدولة لا يرتفع»، فلا فائدة من بذل الجهود في إصلاحها وتضييع الوقت في تقويتها. ولا بد من إعداد جماعة تُحْدِثُ انقلاباً إسلاميًّا وتؤسِّس دولة إسلامية جديدة على أساس ديني علمي جديد[2].

---

(1) كانت هي اللغة الرسمية حينذاك.

(2) يراجع مقال «تاريخ الإسلام في الهند» بمجلَّة البعث للسيد أبي الحسن الندوي.

## ۞ نجاحه في عمله

وبقيام الشيخ وليّ الله بهذه الأعمال المجيدة، وباضطلاعه بهذا التجديد الإسلامي، وبنشره للعلم الصحيح، وبإذاعته مصادر الدين الأولى، نجح في مهمته. وتخرَّج على يديه طبقة صالحة من أبنائه وتلامذته قاموا بالأمر من بعده، ونهضوا بالدعوة لإعلاء كلمة الله ونشر رسالته في الأرض.

قال الشيخ مسعود الندوي:

ومن مِنَنِ الله ونِعَمِه السابغة عليه أنْ رَزَقَهُ أنجالاً بَرَرَةً، كُلٌّ منهم طَوْدُ علمٍ راسخ، وقد أفادوا جمًّا غفيراً من الناس، حتى نهلت أرض الهند من علوم الكتاب والسنة وعَلَتْ، والذي نشاهده اليوم من ذيوع علوم القرآن والسنة وانتشار التعاليم الدينية الصحيحة، إنما يرجع فضله إلى الإمام وليّ الله وأنجاله الغُر الميامين النجباء، فلا تجد اليوم في الهند أحداً ممن له نصيب في العلم إلا وهو يمتُّ بسبب إلى هذا البيت العلميّ الكريم.

وكذلك نبغ من أحفاد الإمام وتلاميذ أبنائه وتلاميذهم من نوَّروا أرجاء الهند المظلمة بأنوار الكتاب والسُّنة، وأضاؤوا جوانبها بمصابيح العلم والتُّقى.

فالحقيقة التي لا مراء فيها أن كل ما ظهر في هذه البلاد من تباشير الإصلاح والتجديد، وما تمَّ على أيدي العلماء والمجاهدين من أهلها من خدمات للدِّين عظيمة، من القرن الثاني عشر للهجرة إلى اليوم، إنما هو من ثمرات تلك الدَّوحة الزكية التي غرسها الإمام وليُّ الله، وتعهدها بالسقي والتشذيب أبناؤه وتلاميذه.

وإن ننس، لا ننسى مِنْ بينهم أنجاله الأربعة والكواكب المنيرة: الشاه عبد العزيز (1159 ـ 1239هـ)، والشاه رفيع الدِّين (1163 ـ 1233هـ)، والشاه عبد القادر (المتوفى سنة 1230هـ)، والشاه عبدالغني (المتوفى سنة 1227هـ)، وسبطه الشاه محمد إسحاق (المتوفى سنة 1262هـ) وحفيده الشاه إسماعيل الهنيد (المتوفى سنة 1246هـ).

ولكل من هؤلاء مصنفات سائرة مسير الشمس، ولا تزال تضيء ظلمات الرَّيب، وتهتك ستور الزندقة، وتُنَوِّرُ حُلَكَ الزيغ والإلحاد، إلا أن أكبرهم الشاه عبدالعزيز كان يُعَدُّ خليفة أبيه ووارث علومه.

وكان مِنْ قدر الله أن تُوُفِّيَ الشاه وليُّ الله بعد أنجاله جميعاً.

أما أصغر أنجاله ـ وهو الشاه عبدالغني ـ فقد استأثرت به رحمة الله وهو حدث لم يكد يخدم الدين والأمة بشيء يُذكر، ولذلك لم تُدوَّن أخباره في بطون التاريخ، إلا أن الله

رزقه مولوداً كان غُرَّةً في جبين الإصلاح الديني في الهند ودُرَّةً في تاج هذا البيت العظيم؛ وهو الإمام الشهيد المُصلح الشَّيخ إسماعيل بن عبد الغني بن وليِّ الله[1].

وبعد: فقد استنفد إخراج الكتاب في هذه الصورة جهداً كبيراً شارك فيه فضيلة الشيخ رضوان رجب البيلي.

نسأل الله تبارك وتعالى أن يتقبل هذا العمل ويجعله خالصاً لوجهه الكريم وينفع به المسلمين، والله وليُّ التوفيق.

السيد سابق

(1) أهم مراجع هذه المقدمة: كتاب «تاريخ الإسلام في الهند» للأستاذ عبد المنعم النمر، والجزء السادس من «نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر» للشيخ عبد الحي بن فخر الدين الحسن، وكتاب «نظرة إجمالية في تاريخ الدعوة الإسلامية في الهند والباكستان» للأستاذ مسعود الندوي.

الحمد لله الذي فطر الأنام على مِلَّة الإسلام والاهتداء، وجبلهم على الملَّة الحنيفية السمحة السهلة البيضاء، ثم إنهم غَشِيَهُمُ الجهل، ووقعوا أسفل السافلين، وأدركهم الشقاء، فرحمهم ولطف بهم وبعث إليهم الأنبياء، ليُخرِجَهم بهم من الظلمات إلى النور، ومن المضيق إلى الفضاء، وجعل طاعته مَنُوطَةً بطاعتهم، فيا للفخر والعلاء. ثم وفَّق مَنْ شاء مِن أتباعهم لتحمُّل علومهم، وفهْم أسرار شرائعهم، فأصبحوا بنعمة الله حائزين لأسرارهم، فائزين بأنوارهم، وناهيك به من علياء، وفضَّل الرجل منهم على ألف عابد، وسَمَوْا في الملكوت عظماء، وصاروا بِحَيْثُ يدعو لهم خَلْقُ الله حتى الحيتان في جوف الماء، فَصَلِّ اللَّهم وسلِّمْ عليهم وعلى ورثتهم ما دامتِ الأرض والسماء، وخُصَّ من بينهم سيدنا محمداً المُؤَيَّدَ بالآيات الواضحة الغرَّاء، بأفضل الصلوات وأكرم التحيات وأصفى الأصفياء، وأَمْطِرْ على آله وأصحابه شآبيب[1] رِضوانك وجازِهم أحسن الجزاء.

أما بعد، فيقول العبد الفقير إلى رحمة الله الكريم أحمد، المدعو بوليّ الله، ابن عبد الرحيم، عاملهما الله تعالى بفضله العظيم، وجعل مآلهما النعيم المقيم:

إن عُمدة العلوم اليقينية ورأسَها، ومبنى الفنون الدِّينية وأساسَها، هو عِلْمُ الحديث، الذي يذكر فيه ما صدر من أفضل المرسلين، صلَّى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين، من قول أو فعل أو تقرير، فهي مصابيح الدُّجى، ومعالم الهُدى، وبمنزلة البدر المنير، من انقاد لها ووعى[2] فقد رشد واهتدى وأُوتِيَ الخير الكثير، ومن أعرض وتوَلَّى فقد غَوِيَ[3] وهوى[4]، وما زاد نفسه إلا التَّخسير، فإنه ﷺ نهى، وأمر، وأنذر، وبشَّر، وضرب الأمثال، وذكَّر، وإنَّها لَمِثْلُ القرآن أو أكثر، وإنَّ هذا العِلْمَ له طبقات، ولأصحابه فيما بينهم درجات، وله قشور داخلها لب، وأصداف وسطها دُرٌّ.

---

(1) جمع شؤبوب، وهو: الدفعة من المطر.

(2) أي: حفظ.

(3) أي: ضل.

(4) أي: سقط.

وقد صنَّف العلماء رحمهم الله في أكثر الأبواب ما تُقْتَنَصُ[1] به الأوابدُ[2]، وتُذلَّلُ به الصعاب.

وإنَّ أقرب القشور إلى الظاهر فن معرفة الأحاديث، صِحَّةً وضَعفاً، واستفاضة وغرابة، وتصدى له جهابذة[3] المحدِّثين والحُفَّاظ من المتقدِّمين.

ثم يتلوه فَنُّ معاني غريبِها وضبطِ مُشْكِلِها، وتصدَّى له أئمة الفنون الأدبية والمُتقنون من علماء العربية.

ثم يتلوه فن معانيه الشرعية، واستنباط الأحكام الفرعية، والقياس على الحكم المنصوص في العبارة، والاستدلال بالإيماء والإشارة ومعرفة المنسوخ، والمُحكم، والمرجوح، والمُبرم، وهذا بمنزلة اللُّب والدُّر عند عامة العلماء. وتصدَّى له المحقِّقون من الفقهاء.

هذا، وإن أدقَّ الفنون الحديثية بأسرها عندي، وأعمقها محتداً[4]، وأرفعها مناراً، وأوْلَى العلوم الشرعية عن آخرها فيما أرى، وأعلاها منزلة وأعظمها مقداراً، هو علم أسرار الدين، الباحث عن حِكَمِ الأحكام ولِمِّيَاتها، وأسرار خواص الأعمال ونكاتها، فهو والله أحقُّ العلوم بأن يَصْرِف فيه مَنْ أطاقه نفائسَ الأوقات، ويتخذه عُدَّةً لمعاده بعد ما فُرض عليه من الطاعات؛ إذ به يصير الإنسان على بصيرة فيما جاء به الشرع، وتكون نسبته بتلك الأخبار كنسبة صاحب العَرُوض بدواوين الأشعار، أو صاحب المنطق ببراهين الحكاء، أو صاحب النحو بكلام العرب العرباء، أو صاحب أصول الفقه بتفاريع الفقهاء، وبه يأمن من أن يكون كحاطب ليل، أو كغائص سيل، أو يَخْبُطَ خبطَ عشواء[5]، أو يركب متن عمياء، كمِثْلِ رجل سمع الطبيب يأمر بأكل التفاح، فقاس الحنظلة عليه لمشاكلة الأشباح[6].

وبهذا العلم يصير مؤمناً على بيِّنة من ربِّه، بمنزلة رجل أخبره صادقٌ أن السُّمَّ قاتل فصدَّقه فيما أخبره وبيَّن، ثم عَرف بالقرائن أن حرارته ويبوسته مُفرطتان، وأنهما تباينان مزاج الإنسان، فازداد يقيناً إلى ما أيقن.

---

(1) أي: تصطاد.

(2) أي: التي لا يعرف معناها.

(3) جمع جهبذ بالكسر وهو: النَّقَّاد الخبير.

(4) أي: أصلاً.

(5) الناقة التي لا تبصر أمامها. والمعنى: ركبها على غير بصيرة.

(6) أي: الأشخاص.

وهو[1]، وإن أثبت أحاديث النبي ﷺ فروعه وأصوله، وبيَّن آثار الصحابة والتابعين إجماله وتفصيله، وانتهى إمعان المجتهدين إلى تبيين المصالح المرعية في كل باب من الأبواب الشرعية، وأبرز المحققون من أتباعهم نكتاً جليلة، وأظهر المدققون من أشياعهم جملاً جزيلة، وخرج بحمد الله من أن يكون التكلم فيه خرقاً لإجماع الأمة، أو اقتحاماً في عَمَهٍ[2] وغمة[3]، لكن قلَّ من صنَّف فيه، أو خاض في تأسيس مبانيه، أو رتّب منه الأصول والفروع، أو أتى بما يُسمن أو يُغني من جوع، وحُقَّ له ذلك. ومن المثل السائر في الورى: «ومَنِ الرديفُ وقد ركبتُ غضنفراً».

كيف ولا تتبيَّن أسراره إلا لمن تمكَّن في العلوم الشرعية بأسرها، واستبدَّ[4] في الفنون الإلهية عن آخرها، ولا يصفو مشربُه إلا لمن شرح الله صدرَهُ لعلم لَدُنيٍّ، وملأ قلبه بسرٍّ وهبي، وكان مع ذلك وقَّاد الطبيعة، سيَّال القريحة، حاذقاً في التقرير والتحرير، بارعاً في التوجيه والتحبير[5]، قد عرف كيف يؤصِّل الأصول ويبني عليها الفروع، وكيف يمهِّد القواعد ويأتي لها بشواهد المعقول والمسموع.

وإن من أعظم نِعَم الله عليَّ أن آتاني منه حظًّا، وجعل لي منه نصيباً، وما أَنْفَكُّ أعترفُ بتقصيري وأبوء[6].

﴿وَمَآ أُبَرِّئُ نَفْسِيٓ ۚ إِنَّ ٱلنَّفْسَ لَأَمَّارَةٌۢ بِٱلسُّوٓءِ﴾ [يوسف: 53].

وبينما أنا جالس ذات يوم بعد صلاة العصر متوجِّهاً إلى الله، إذ ظهرتْ روحُ النبي ﷺ، وغشيتني من فوقي بشيء خُيِّل إليَّ أنه ثوب أُلقِيَ عليَّ، ونفث[7] في روعي[8] في تلك الحالة أنه إشارة إلى نوع بيان للدِّين، ووجدت عند ذلك في صدري نوراً لم يزل ينفسح كل حين، ثم ألهمني ربي بعد زمان ممَّا كتبه عليَّ بالقلم العليِّ أن أنتهض يوماً ما لهذا الأمر الجليِّ، وأنه أشرقت الأرض بنور ربِّها، وانعكست الأضواء عند مغربها، وأن الشريعة المصطفوية أشرقت في هذا الزمان على أن تبرُز في قُمُص سابغة من البرهان.

ثم رأيت الإمامين الحسن والحسين رضي الله عنهما في منام وأنا يومئذ بمكة كأنهما أعطياني قلماً، وقالا: هذا قلم جدِّنا رسول الله ﷺ. ولطالما أُحدِّث نفسي أن أُدوِّن فيه رسالة تكون تَبْصِرَةً للمبتدي، وَتَذْكِرَةً للمنتهي، ويستوي فيه الحاضر والباد، ويتعاوره

---

(1) أي: علم الحديث.
(2) أي: تحيُّر.
(3) أي: إبهام.
(4) أي: تفرَّد.
(5) أي: التزيين.
(6) أي: أَتُوبُ.
(7) أي: نفخ.
(8) الروع بالضم: القلب.

المجلس والناد، ثم يعوقني أني لا أجد عندي ولدَيَّ ولا أرى من خلفي وبين يَدَيَّ مَنْ أراجعه في المشتبهات، مِنَ العلماء المنصفين الثقات، ويُثبطني[1] قصورُ باعي في العلوم المنقولة مما كان عليه القرون المقبولة، ويُفشلني[2] أني في زمان الجهل والعصبيَّة، واتِّباع الهوى وإعجاب كل امرئ بآرائه الرديَّة، وأن المعاصرة أصل المنافرة، وأن من صنَّف قد استَهْدَف. فبينا أنا في ذلك أُقَدِّمُ رِجْلاً وأؤخر أخرى، وأَجْرِي شوطاً[3] ثم أرجع قهقرى، إذ تفضَّلن أَجَلُّ إخواني لديَّ وأكرم خلاني عليَّ، «محمدٌ» المعروف بالعاشق، لا زال محفوظاً من كل طارق وغاسق، تَفَضَّلَ بمنزلة هذا العلم وفضائله، وأُلْهِمَ أن السعادة لا تتم إلا بتتبُّع دقائقه وجلائله، وعرف أنه لا يتيسَّر له الوصول إليه إلا بعد مجاهدة الشكوك والشبهات، ومُكابدة[4] الاختلاف والمناقضات، ولا يستتب[5] له الخوض إلا بسعي رجل يكون أوَّل من قرع الباب، وكلما دعا لبَّاه الأوابد الصعاب، فطاف ما قَدِرَ عليه من البلاد، وبحث من توسَّم فيه الخير من العباد، وتفحَّص سينهم وشينهم، وسبر غَثَّهم[6] وسمينهم، فلم يجد من يتكلَّم منه بنافعة، أو يأتي منه بجذوة ساطعة، فلما رأى ذلك ألحَّ عليَّ، ورزاني[7]، ولببني[8]، وأمسكني، وصار كلَّما اعتذرت ذكَّرني حديث الإلجام[9]، فأفحمني[10] أشد الإفحام، حتى أَغْيَتْ[11] بي المذاهب، وسالت بمعاذيري المتاعب[12]، وأيقنت أنها إحدى الكُبَر، وأنها لِمَا كُنْتُ أُلْهِمْتُ صورةٌ من الصور، وأنه قد سبق عليَّ الكتاب، وأنه أمرٌ قد توجَّه من كل باب، فتوجَّهتُ إلى الله واستخرته، ورغبت إليه واستعنته، وخرجت من الحول والقوَّة بالكلية، وصرت كالميِّت في يد الغسَّال في حركاته القصرية.

وشرعت فيما ندبني[13] إليه وعطفني عليه، وتضرَّعت إلى الله أن يصرف قلبي من الملاهي وأن يُرِيَني حقائق الأشياء كما هي، ويسدد جناني ويفصح لساني، ويعصمني فيما أقتحمه من المقال ويوفِّقني لصدق اللهجة في كل حال، ويعينني في إبراز ما يختلج في صدري ويعالجه فكري، إنه قريب مجيب.

---

(1) أي: يعوقني.
(2) أي: يجعلني جباناً.
(3) الجري مرة إلى غاية.
(4) أي: مقلساة.
(5) أي: يتم.
(6) أي: امتحن مهزولهم.
(7) أي: بالغني.
(8) أي: لزمني.
(9) وهو: «من سئل عن علم فكتمه أَلْجَمَهُ اللهُ يوم القيامة بلجام من نار». رواه أبو داود والترمذي من حديث أبي هريرة.
(10) منعني الحجَّة.
(11) أي: كَلَّتْ.
(12) أي: مسايل الماء.
(13) أي: دعاني.

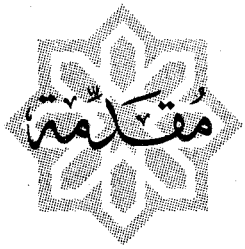
وقدَّمت إليه أنِّي سكِّيت[1] نادي البيان، ضالع[2] حلبة الرهان[3]، وأني متعرِّق[4] مرماة، وأنه لا يتأتَّى مني الإمعان في تصفُّح الأوراق لشغل قلبي بما ليس له فواق، ولا يتيسَّر لي التناهي في حفظ المسموعات لأتشدَّق[5] بها عند كل جاء وآت، وإنما أنا المنفرد بنفسه، المتجمِّع لرمسه، الذي هو ابن وقته، وتلميذ بخته، وأسير وارده، ومغتنم بارده، فمن سرَّه أن يقنع بهذا فليقنع، ومن أحب غير ذلك فأمره بيده، ما شاء فليصنعْ.

ولمَّا كان وقعت الإشارة إلى سرِّ التكليف والمُجازاة، وأسرار الشرائع المُنزَّلة إلى الرحمة المُهداة، بقوله تعالى: ﴿فَلِلَّهِ ٱلْحُجَّةُ ٱلْبَٰلِغَةُ﴾ [الأنعام: الآية 149].

وهذه الرسالة شُعبة منها نابغة، وبُدورٌ من أفقها بازغة، حَسُنَ أن تُسَمَّى «حجَّة الله البالغة»، حسبي الله، ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم.

---

(1) أي: مُبالغ في السكوت.
(2) أي: معوجٌّ خلقة.
(3) أي: دفعة من الخيل. والرهان المسابقة.
(4) التعرُّق: أكل لحم العظم بالأسنان. والمرماة: الظلف.
(5) أي: ألوي شدقي للتفصح.
ورزاني: كذا بالأصل، وفسِّر فيه ببالغني، ولعلَّه تصحيف عن رزني بمعنى طعنني بيده في صدري.




وقد يُظَنُّ أن الأحكام الشرعية غير متضمِّنة لشيء من المصالح، وأنه ليس بين الأعمال وبين ما جعل الله جزاء لها مناسبة، وأن مَثَلَ التكليف بالشرائع كمثلِ سيِّدٍ أراد أن يختبر طاعة عبده، فأمره برفع حجر أو لمس شجرة، مما لا فائدة فيه غير الاختبار، فلما أطاع أو عصى جوزي بعمله.

وهذا ظنٌّ فاسد، تُكذِّبه السُّنة وإجماع القرون المشهود لها بالخير، ومَنْ[1] عَجِزَ أن يعرف:

أن الأعمال معتبرة بالنيات والهيآت النفسانية التي صدرت منها، كما قال النبي ﷺ: «إنَّما الأعمال بالنيات»، وكما قال الله تعالى: ﴿لَن يَنَالَ ٱللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دِمَآؤُهَا وَلَٰكِن يَنَالُهُ ٱلتَّقۡوَىٰ مِنكُمۡ﴾ [الحَجّ: الآية 37]، وأن الصلاة شُرِّعت لذكر الله ومناجاته، كما قال الله تعالى: ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكۡرِيٓ ١٤﴾ [طه: 14]،

ولِتكون مُعَدَّةً لرؤية الله تعالى ومشاهدته في الآخرة، كما قال رسول الله ﷺ: «ستَرَوْنَ ربكم كما تَرَوْنَ هذا القمر لا تُضامون[2] في رؤيته، فإن استطعتم ألاَّ تُغلَبوا[3] على صلاةٍ قبل طلوع الشمس وصلاةٍ قبل غروبها فافعلوا»،

وأن الزكاة شُرِّعت دفعاً لرذيلة البُخل وكفايةً لحاجة الفقراء، كما[4] قال الله تعالى في مانعي الزكاة: ﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضۡلِهِۦ هُوَ خَيۡرٗا لَّهُمۖ بَلۡ هُوَ شَرّٞ لَّهُمۡۖ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُواْ بِهِۦ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۗ﴾ [آل عِمرَان: الآية 180]،

وكما قال[5] النبي ﷺ: «فأخبِرْهم أن الله تعالى قد فرض عليهم صدقةً تُؤخذ من أغنيائهم فَتُرَدُّ على فقرائهم».

---

(1) متبدأ، خبره قوله: (فإنه لم يمسه من العلم ...) الآتي في الصفحة التالية.

(2) يُروى من المفاعلة والتفاعل من الضم، وبتخفيف الميم من الضَيْم، وحاصل معنى جميع الروايات لا تشكون.

(3) أي: لا تصيروا مغلوبين بالاشتغال عن صلاة الصبح والعصر.

(4) مثال لدفع عيب البخل.

(5) أي: لمعاذ بن جبل مقوله وهو فأخبرهم إلخ مثال لكفاية حاجة الفقراء.

وأن الصوم شُرِّع لقهر النفس، كما قال الله تعالى: ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البَقَرَة: الآية 179]، وكما قال النبي ﷺ: «فإن الصوم له وِجَاء»[1]،

وأن الحج شُرِّع لتعظيم شعائر الله، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي﴾... [آل عِمرَان: الآية 96] وقال: ﴿إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ﴾ [البَقَرَة: الآية 185].

وأن القصاص شُرِّع زاجراً عن القتل، كما قال الله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوٰةٌ يَٰٓأُولِي ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ [البَقَرَة: الآية 179]،

وأن الحدود والكفارات شُرِّعت زواجر عن المعاصي، كما قال الله تعالى: ﴿لِّيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِۦ﴾ [المَائدة: الآية 95]،

وأن الجهاد شُرِّع لإعلاء كلمة الله وإزالة الفتنة، كما قال الله تعالى: ﴿وَقَٰتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ كُلُّهُۥ لِلَّهِ﴾ [الأنفَال: الآية 39].

وأن أحكام المعاملات والمماحكات شُرِّعت لإقامة العدل فيهم...

إلى غير ذلك مما دلَّت الآيات والأحاديث ولهج[2] به غير واحد من العلماء في كل قرن ـ فإنَّه[3] لم يمسَّه من العلم إلا كما يمس الإبرة من الماء حين تُغمس في البحر وتخرج، وهو بأن يبكي على نفسه أحقُّ من أن يَعْتَدَّ بقوله.

ثم إن النبي ﷺ بيَّن أسرار تعيين الأوقات في بعض المواضع، كما قال في أربعٍ قبل الظهر: «إنها ساعة تُفتح فيها أبواب السماء، فأُحِبُّ أن يصعد لي فيها عمل صالح». وروي عنه ﷺ في صوم يوم عاشوراء: أن سبب مشروعيته فينا نجاة موسى وقومه من فرعون في هذا اليوم، واتباع سنَّة موسى عليه السلام. وبيَّن أسباب بعض الأحكام، فقال في المستيقظ: «لا يدري أين باتت يده»، وفي الاستنثار: «فإنَّ الشيطان يبيت على خيشومه»، وقال في النوم: «فإنه إذا اضطجع استرخت مفاصله»، وقال في رمي الجمار: «إنَّه لإقامة ذكر الله»، وقال[4]: «إنَّما جُعل الاستئذان من أجل البصر»، وفي الهرة: «إنها ليست بنجس إنما هي من الطوَّافين عليكم والطوافات»، وبيَّن في مواضع أن الحكمة فيها دفع مفسدة، كالنهي عن الغيلة[5]: «إنَّما هو مخافة ضرر الولد»، أو مخالفة فرقة من الكفَّار، كقوله ﷺ:

---

(1) الوجا بالكسر والمدِّ هي: أن تُرَضَّ انثيا الفحل رَضًّا شديداً يذهب شهوة الجماع.

(2) أي: نطق.

(3) هنا يأتي خبر مبتدإ الكلام في الصفحة السابقة.

(4) هكذا وجدنا بالأصل، ولعلَّه هناك سقط كلمة: في الاستئذان.

(5) الغيلة بالكسر: الجماع زمن الرضاع.

«فإنها تطلع بين قرني الشيطان[1] وحينئذ يسجد لها الكفار»، أو سدُّ باب التخريف، كقول عمر رضي الله عنه لمن أراد أن يَصِلَ النافلة بالفريضة: بهذا هلك من قبلكم، فقال النبي ﷺ: «أصاب الله بك[2] يا ابن الخطاب»، أو وجود حرج، كقوله: «أَوَلِكُلِّكم ثوبان؟». وكقوله تعالى:

﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ﴾ [البقرة: الآية 187].

وبيَّن في بعض المواضع أسرار الترهيب والترغيب، وراجعه الصحابة في المواضع المشتبهة، فكشف شبهتهم، وردَّ الأمر إلى أصله:

قال ﷺ: «صلاة الرجل في جماعة تزيد على صلاته في بيته وصلاته في سوقه خمساً وعشرين درجة وذلك أن أحدكم إذا توضَّأ فأحسن الوضوء، ثم أتى المسجد لا يريد إلا الصلاة...» الحديث، وقال[3]: «وفي بُضع[4] أحدكم صدقة»، قالوا: يا رسول الله، أيأتي أحدنا شهوته ويكون له فيها أجر؟ قال: «أرأيتم لو وضعها في حرام أكان عليه فيها وزر؟ فكذلك إذا وضعها في حلال كان له أجر»، وقال: «إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول كلاهما في النار». قالوا: هذا القاتل، فما بال المقتول؟ قال: «إنه كان حريصاً على قتل صاحبه»... إلى غير ذلك من المواضع التي يعسر إحصاؤها.

وبيَّن ابن عباس رضي الله عنهما سرَّ مشروعيَّة غُسْل الجمعة، وزيدُ بن ثابت سببَ النهي عن بيع الثمار قبل أن يبدو صلاحها، وبيَّن ابن عمر سرَّ الاقتصار على استلام ركنين من أركان البيت... إلخ.

ثم لم يزل التابعون، ثم مِنْ بعدهم العلماءُ المجتهدون يُعللون الأحكام بالمصالح، ويُفهمون معانيها، ويُخرجون للحكم المنصوص مناطاً مناسباً لدفع ضر أو جلب نفع، كما هو مبسوط في كتبهم ومذاهبهم.

ثم أتى الغزالي والخطابي[5] وابن عبد السلام[6] وأمثالهم ـ شكر الله مساعيهم ـ بِنُكَتٍ لطيفة وتحقيقات شريفة.

نعم، كما أوجبت السُّنة هذه وانعقد عليها الإجماع، فقد أوجبت أيضاً أن نزول

---

(1) أي: ناحيتي رأسه.
(2) أي: جعلك صائباً في رأيك.
(3) مثال لمراجعة الصحابة في المشتبهات.
(4) أي: فرج.
(5) هو أبو سليمان حمد بن محمد البستي صاحب «معالم السنن».
(6) هو عز الدين.

القضاء بالإيجاب والتحريم سبب عظيم في نفسه، مع قطع النظر عن تلك المصالح، لإثابة المطيع وعقاب العاصي، وأنه ليس الأمر على ما ظُنَّ مِنْ أن حُسْنَ الأعمال وقُبْحَهَا ـ بمعنى استحقاق العامل الثواب والعذاب ـ عقليان من كل وجه، وأن الشرع وظيفته الإخبار عن خواص الأعمال على ما هي عليه دون إنشاء الإيجاب والتحريم، بمنزلة طبيب يصف خواص الأدوية وأنواع المرض. فإنه ظنٌّ فاسد تَمَجُّه[1] السُّنة بادي الرأي، كيف وقد قال النبي ﷺ في قيام رمضان: «حتى خشيت أن يكتب عليكم»، وقال: «إن أعظم المسلمين جُرماً من سأل عن شيء لم يُحرم على الناس فحُرِّم من أجل مسألته»؟ إلى غير ذلك من الأحاديث.

كيف، ولو كان ذلك[2] كذلك لجاز إفطار المقيم الذي يتعانى كتعاني[3] المسافر، لمكان الحرج المبني عليه الرُّخَص، ولم يَجُزْ إفطار المسافر المترفِّه، وكذلك سائر الحدود التي حدَّها الشارع.

وأوجبت[4] أيضاً أنَّه لا يحل أن يُتوقف في امتثال أحكام الشرع إذا صحَّت بها الرواية على معرفة تلك المصالح، لعدم استقلال عقول كثير من الناس في معرفة كثير من المصالح، ولكون النبي ﷺ أوثق عندنا من عقولنا.

ولذلك لم يزل هذا العِلْمُ مضنونًا به[5] على غير أهله، ويُشترط له ما يُشترط في تفسير كتاب الله، ويُحَرَّمُ الخوض فيه بالرأي الخالص غير المستند إلى السنن الآثار.

وظهر مما ذكرنا أن الحق في التكليف بالشرائع مَثَلُهُ كمثل سيِّدٍ مَرِضَ عبيده، فسلَّط عليهم رجلاً من خاصته ليسقيهم دواء، فإن أطاعوا له أطاعو السَّيد، ورضي عنهم سيِّدهم وأثابهم خيراً، ونجوا من المرض، وإن عصوه عصوا السَّيد وأحاط بهم غضبه وجازاهم أسوأ الجزاء، وهلكوا من المرض، وإلى ذلك أشار النبي ﷺ حيث قال راوياً عن الملائكة إن مَثَلَهُ كَمَثَلِ «رجل بنى داراً وجعل فيها مأدبة[6]، وبعث داعياً، فمن أجاب الدَّاعي دخل الدار وأكل من المأدبة، ومن لم يُجب الداعي لم يدخل الدار ولم يأكل من المأدبة»، وحيث قال: «إنما مَثَلِي وَمَثَلُ ما بعثني الله به كَمَثَلِ رجل أتى قوماً فقال: يا قوم، إنِّي رأيت الجيش بعيني، وإني أنا النذير العريان، فالنَّجاءَ النَّجاءَ[7]، فأطاعه طائفة من قومه فأدلجوا[8]، فانطلقوا على

---

(1) أي: ترميه.
(2) أي: حسن الأعمال... إلخ.
(3) أي: يقاسي كمقاساة.
(4) أي: السُّنَّة.
(5) من الضنان بالكسر وهو: البخل.
(6) أي: طعاماً صنع لدعوة.
(7) أي: لطلبوا النجاء أي الخلاص.
(8) أي: ساروا من أول الليل.